

Adriano Prosperi (1939) è professore emerito di Storia moderna presso la Scuola Normale Superiore di Pisa. Tra le sue opere ricordiamo: *Penitenza e Riforma* (1995), *Incontri rituali: il papa e gli ebrei* (1996), *Tribunali della coscienza. Inquisitori, confessori, missionari* (1996 e 2009), *Storia moderna e contemporanea* (con Paolo Viola, 2000), *Il Concilio di Trento: una introduzione storica* (2001), *Dare l'anima* (2005 e 2015), *Giustizia bendata. Percorsi storici di un'immagine* (2008), *Cause perse - Un diario civile* (2010), *Delitto e perdono* (2013 e 2016) e *La vocazione* (2016).

**«Altri scoprivano  
mondi e mari ignoti,  
Lutero scoprì un mondo  
religioso fino allora  
sconosciuto.»**

ADRIANO PROSPERI  
LUTERO

GRAPHIC DESIGNER: BEPPE DEL GRECO  
IN COPERTINA: LUCAS CRANACH IL VECCHIO,  
RITRATTO DI MARTIN LUTERO NEL SUO CINQUANTESIMO ANNO DI ETÀ, 1533.  
GERMANISCHES NATIONALMUSEUM, NORIMBERGA, GERMANIA.  
FOTO © MONDADORI PORTFOLIO/BRIDGEMAN IMAGES

e book disponibile

ISBN 978-88-04-67703-1



9 788804 677031

€ 28,00

ADRIANO PROSPERI

# LUTERO



**Gli anni della fede  
e della libertà**

LE SCIE | MONDADORI

La traccia lasciata da Martin Lutero e dalla sua Riforma nella cultura e nella società europea è così profonda che, senza i valori da lui ereditati, a cominciare dalla tolleranza religiosa, sarebbe per noi impossibile capire le lacerazioni che attraversano il mondo di oggi. Dentro questioni aperte come le guerre combattute in nome di Dio, il diritto alla libertà di culto, la crisi del primato della politica ritroviamo infatti le ragioni e gli esiti del conflitto che il monaco tedesco ingaggiò contro il papato romano. Il quinto centenario della celebre affissione delle 95 tesi sulle indulgenze sulla porta della chiesa del castello di Wittenberg è quindi la giusta occasione per cercare di capire chi fu davvero Martin Lutero e per quale via giunse prima alla «scoperta del Vangelo» e poi a trovare nella «sola Scrittura» e nella «giustificazione per sola fede» le risposte alle domande che sgorgavano in lui dal sofferto e costante confronto con una Chiesa cattolica largamente dominata dal vizio e dalla corruzione. Indispensabile, a tale scopo, è questa esauriente ricognizione di Adriano Prosperi sull'opera e l'epoca di Lutero, condotta attraverso la rilettura dei suoi testi e una straordinaria conoscenza del contesto storico in cui furono concepiti, ma anche prestando ascolto e dando voce all'incessante tormento interiore di un uomo inquieto e indomito, che non volle mai ergersi a eroe o martire. Emergono così in una nuova luce tutti i momenti salienti di quell'avventura intellettuale e morale che contribuì in modo decisivo all'ingresso dell'Europa nell'età moderna. Il passaggio di Lutero nella storia della cristianità produsse ferite mai rimarginate e depositi preziosi, ancora oggi riconoscibili. Nell'immediato, la frattura dell'unità del popolo cristiano intorno all'idea stessa di Chiesa, che provocherà le guerre di religione. Ma oltre quel cupo scenario si affermò un nuovo modo di intendere il rapporto dell'uomo con Dio, con l'aldilà, con la liturgia, con la devozione e la carità. Vertice di tutto è l'individuo, la sua coscienza e la sua fede. È questa la rivoluzione di Lutero. E se il mondo scoperto a occidente erediterà il nome da Amerigo Vespucci, a lui spetta «il merito della scoperta della libertà come vero orizzonte del cristianesimo europeo».